

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ</b>		
	<b>Proceso: CURRICULAR</b>	<b>Código</b>	
<b>Nombre del Documento: Planes de Mejoramiento</b>		<b>Versión 01</b>	<b>Página 1 de 1</b>

ASIGNATURA/ AREA/ NÚCLEO	COMUNICATIVO	GRADO/ CLEI	5 (CINCO)
PERÍODO	SEGUNDO	AÑO:	2022
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

- DE MANERA DESTACADA INFIERE A PARTIR DE LA INFORMACIÓN DE UN TEXTO.
- DE MANERA DESTACADA ASUME UNA POSICIÓN CRÍTICA ANTE UN TEMA O SITUACIÓN DE LA VIDA COTIDIANA.
- DE MANERA DESTACADA IDENTIFICA Y USA ADECUADAMENTE LOS GÉNEROS LITERARIOS UTILIZADOS EN LA LITERATURA.

El taller debe presentarse a mano o digitado, en hojas tamaño carta, utilizando las normas básicas, adjuntado este taller y sustentarse en las fechas programadas por la institución o por el profesor del área, espacios en los cuales el estudiante dará cuenta de sus conocimientos y competencias.

1. Realiza una investigación comparativa entre la literatura medieval y renacentista, teniendo en cuenta los siguientes parámetros: definición, época, características, autores representativos y dos ejemplos.
2. Realiza una investigación comparativa entre la Literatura de ciencia ficción y fantástica teniendo en cuenta los siguientes parámetros: definición, época, características, autores representativos y dos ejemplos.
3. Elabora un ensayo sobre la adolescencia vs responsabilidad (teniendo en cuenta la estructura de un ensayo)
4. Consulta:
  - ¿Qué es una estrofa?
  - ¿Qué es un verso?
  - ¿Qué es una sílaba?
  - ¿Qué es rima y cuáles son sus tipos?
  - ¿Qué es sinalefa?
5. Consulta 5 reglas ortográficas de la b y la v y da al menos 5 ejemplos.
6. Consulta 5 reglas ortográficas de la s y la c y da al menos 5 ejemplos.
7. Complete the following sentences using the –ing form of the verb given in the brackets. Note that you will have to supply appropriate auxiliary verbs as well. Time references are given to indicate whether the sentence is in the present tense or past tense.

An example is given below.

Question: What are you doing there? I ..... (write) a poem.

Answer: I am writing a poem.

### 8. Exercise

Who is playing the piano? Rahul ..... (play) the piano.

What are the children doing in the park? The children ..... (play) in the park.

Where is she going? She ..... (go) to the market.

It ..... (rain). We can't go out now.

The birds ..... (fly) in the sky.

Sophia ..... (learn) her lessons.

When they arrived we ..... (have) dinner.

I ..... (take) a bath when the telephone rang.

What is your mother doing now? She ..... (knit) a sweater.

What is your father doing now? He ..... (read) the newspaper.

When I woke up this morning, the sun ..... (shine).

The baby ..... (cry) because she was in pain.

#### METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

LOS TRABAJOS SE DEBEN ENTREGAR AL DOCENTE Y DEBEN SER SUSTENTADOS ORALMENTE EN LA FECHA INDICADA.

#### RECURSOS:

CARTELES – COMPUTADOR - MATERIAL GRÁFICO – TABLERO – MARCADORES – LIBRETA DE APUNTES – PAPEL BOND - CUADERNO – HOJAS DE BLOCK TAMAÑO CARTA – LAPICERO - INTERNET – PÁGINAS WEB

#### OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOVIEMBRE -2022	NOVIEMBRE-2022
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) ANDREA LÓPEZ GUISAO	FIRMA DEL EDUCADOR(A)